

❖ **PROVA PRINCIPAL - 19/08/2024**

Conteúdos:

- Grupo 7 / Cap. 8 / Móds. 18 e 19 – Barroco. Págs. 212 a 215.
- Grupo 7 / Cap. 8 / Mód. 20 – Barroco brasileiro. Págs. 216 a 219.
- Grupo 8 / Cap. 9 / Mód. 21 – Verossimilhança. Págs. 157 e 158
- Grupo 8 / Cap. 9 / Mód. 22 – Arte Hiper-realista. Págs. 159 a 162.

AVALIAÇÃO PRÁTICA – 20/08 a 30/08/2024

OBS: PRODUÇÃO INDIVIDUAL (DURANTE A AULA).

PRODUÇÃO DE RETRATO COM VEROSSIMILHANÇA.

TEMÁTICA: Pessoa significativa do cotidiano



MATERIAIS:

- 02 folhas de papel Canson A4 com gramatura a partir de 140gm².
- Lápis normal e 6B.
- Borracha
- Retrato (face e busto) da pessoa escolhida.
- 01 folha de papel dupla face preto.
- Cola branca

Links para nortear o treino em casa:

Como fazer um rosto fácil - <https://youtu.be/IYHblq4yzXc?si=YGv3c2RAW8-bjM1S>

Como sombrear desenhos realistas - <https://youtu.be/zNwKa1VRTuM?si=jvEUOesBqPJY2KQi>

Desenho de rosto frontal - <https://youtu.be/0IKqYDMcE1o?si=nZWzWKXW2dqpYx4r>

Como fazer cabelo realista - <https://youtu.be/bbfmFp2UvkQ?si=63iMtMuXwgRg5eya>

EXCELENTE PRODUÇÃO!